

NOM :

CLASSE :

## MON CARNET DE BORD POUR PRÉPARER LE

# GRAND ORAL

### SOMMAIRE

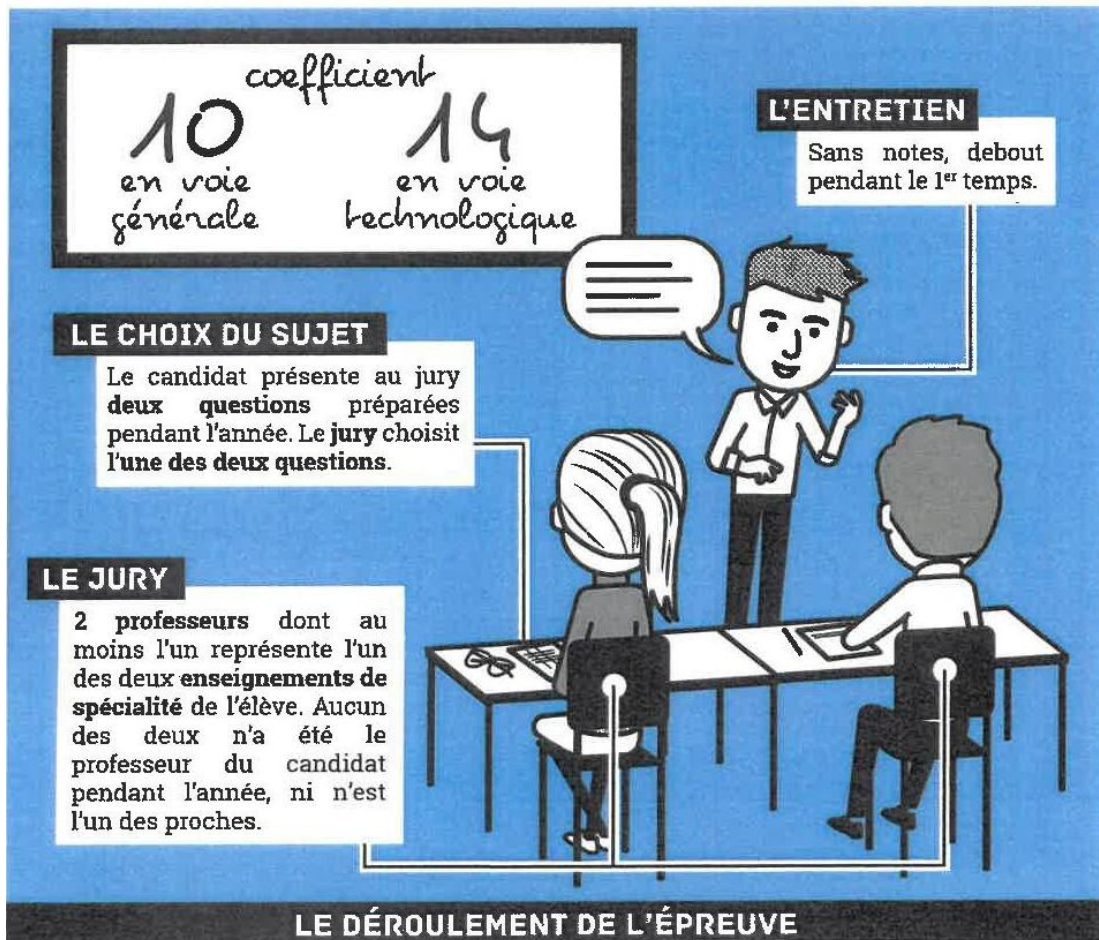
- |  |         |                      |
|--|---------|----------------------|
| 1- C'est quoi le Grand Oral ?                | page 2  |                      |
| 2- Je construis mon projet d'orientation     | page 3  | de Février à Octobre |
| 3- Je choisis mes thèmes et sujets d'étude   | page 6  | d'Avril à Juillet    |
| 4- Je formule mes 2 questions                | page 9  | de Juillet à Août    |
| 5- Je prépare les réponses à mes 2 questions | page 11 | d'Août à Octobre     |
| 6- Je m'entraîne à l'oral                    | page 18 | d'Octobre à Novembre |



# 1- C'est quoi le Grand Oral ?



## Le déroulement du grand oral en 2021



## 2- Je construis mon projet d'orientation et/ou professionnel



Dans mon planning : de Février à Octobre (date limite pour formuler les vœux sur Parcoursup)

### Étape 1 : Je me questionne sur mes envies et mes capacités

ce que j'ai envie de faire (études, métier, conditions de travail...)	ce que je n'ai pas envie de faire (études, métier, conditions de travail...)
mes points forts (qualités)	mes points à consolider (difficultés)



### Étape 2 : Je fais des recherches sur les études et les métiers qui m'intéressent



✓ Au CDI : je demande conseil à la professeure documentaliste, je consulte les brochures de l'ONISEP, etc...



✓ Au CIO ou/et en rencontrant les psychologues de l'éducation



✓ Par d'autres moyens en rencontrant des professionnels, en allant aux portes ouvertes, salons, en consultant des sites internet

<https://www.parcoursup.fr/> - <https://www.onisep.fr> - <https://www.letudiant.fr>



*Je note dans mon carnet toutes mes recherches*

A series of horizontal dotted lines for writing, spanning the width of the page.



### Étape 3 : Je prépare mon projet d'orientation à présenter au jury

#### Mon projet d'orientation

- Si je sais ce que je veux faire, j'explique le parcours que j'envisage, mes recherches, mes projets, mes expériences

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- Si je n'ai pas d'idée précise, je présente les domaines dans lesquels j'ai cherché et ce que j'ai trouvé, mes envies et mes doutes éventuels

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

### 3- Je choisis mes thèmes et sujets d'étude



Dans mon planning : **Avril à Juillet**

Étape 1 : Je liste mes atouts et mes difficultés dans chacune de mes spécialités

<i>spécialité :.....</i>	<i>spécialité :.....</i>
<p><i>* Mes atouts et mes points forts</i></p> <p>➤</p> <p>➤</p> <p>➤</p> <p>➤</p> <p>➤</p> <p>➤</p> <p>➤</p>	<p><i>* Mes atouts et mes points forts</i></p> <p>➤</p> <p>➤</p> <p>➤</p> <p>➤</p> <p>➤</p> <p>➤</p> <p>➤</p>
<p><i>* Mes difficultés et mes points faibles</i></p> <p>➤</p> <p>➤</p> <p>➤</p> <p>➤</p> <p>➤</p> <p>➤</p> <p>➤</p>	<p><i>* Mes difficultés et mes points faibles</i></p> <p>➤</p> <p>➤</p> <p>➤</p> <p>➤</p> <p>➤</p> <p>➤</p> <p>➤</p>



## Étape 2 : Je sélectionne mes thèmes d'étude

1° Entourer les thèmes et sous-thèmes correspondants aux programmes de mes spécialités qui me plaisent le plus pour préparer mon futur oral

2° Barrer ceux sur lesquels je ne me sens pas assez à l'aise pour préparer l'épreuve orale


<i>Spécialité n°1</i> : .....	<i>Spécialité n°2</i> :.....
<i>* Le programme traité en classe de Première :</i>	<i>* Le programme traité en classe de Première :</i>
<i>* Le programme traité en classe de Terminale :</i>	<i>* Le programme traité en classe de Terminale :</i>

*3° Expliquer, pour chaque thème/sous-thème conservé, ce qui vous plaît (quel(s) aspect(s) en particulier, quel(s) enjeu(x), quels sujets...) Ces réflexions nourriront la recherche des deux questions.*

<i>Thèmes et sous-thèmes retenus :</i>	<i>Ce qui me plaît (aspects, enjeux du thème, notions clés, actualité, parcours personnel...)</i>



## 4- Je formule mes 2 questions

 Dans mon planning : **Juillet à Août**



Le choix des deux questions :

- Les deux questions peuvent porter sur le programme de spécialité de 1<sup>ère</sup> et/ou terminale

- Vous pouvez choisir

=> soit une question par spécialité

=> soit une question sur une spécialité et une question croisant les 2 spécialités

=> soit deux questions mêlant les deux spécialités

- Attention : il est interdit de faire l'impasse sur une des spécialités !



Étape 1 - J'indique mes deux premières idées de questions en fonction des thèmes et sujets retenus

Idée 1	Idée 2



Étape 2 - Je perfectionne la formulation de mes questions

Pour cela :



→ J'échange avec mes professeurs de spécialités

→ Je demande conseil à mon professeur de philosophie



Étape 3 - Je note mes 2 questions définitives

Question 1	Question 2



*Commentaires de mes professeurs*

*Question 1 :*

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

*Question 2 :*

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## 5- Je prépare les réponses à mes 2 questions



Dans mon planning : de Août à Octobre



### Étape 1 : Je fais des recherches sur mes 2 questions



a. Dans les manuels scolaires de mes spécialités

b. Au CDI ou à la bibliothèque : je demande conseil aux professeurs documentalistes, je consulte le portail E-sidoc...



c. Sur Internet : je suis vigilant (e) en allant sur des sites fiables et en sélectionnant les informations. **AUCUN COPIER COLLER**



d. Par d'autres moyens en allant voir une exposition, en rencontrant des professionnels, en réalisant une enquête ou toute autre initiative

Pour ces recherches, il est **INDISPENSABLE** de :

✓ Distinguer les 2 questions lors des recherches

- Accorder du temps pour une question **PUIS** l'autre
- Noter les idées et informations à des endroits spécifiques pour chaque question comme par exemple de chaque côté d'un cahier ou dans un tableau ...



✓ De noter toutes les sources et références des documents consultés

- Les numéros de pages de manuels ou livres, titres des ouvrages, auteurs
- Les noms des sites, leurs adresses
- Les noms des personnes rencontrées, les dates et lieux des expositions...





## Mes notes pour la Q°1

<i>Date</i>	<i>Source</i>	<i>Idées, mots-clés sur la Q° 1</i>



## Mes notes pour la Q° 2

<i>Date</i>	<i>Source</i>	<i>Idées, mots-clés sur la Q° 2</i>



## Étape 2 : Je regroupe mes informations et sélectionne mes idées

Lors des recherches, vous accumulez des documents, des notes, des idées, des arguments  
Il est temps de **SELECTIONNER** vos informations pour préparer votre présentation orale  
qui ne peut pas excéder 5 min !



Reportez sur votre carnet les arguments/ idées que vous retenir

	Question 1	Question 2
Arguments ou idées retenus		



## Étape 3 : Je construis la réponse à ma question



Votre oral est une **ARGUMENTATION** qui présente dans un ordre précis vos idées  
permettant de répondre à votre question.



Mes 2 réponses se composent de 3 éléments :



- 1- Une introduction
- 2- Un développement
- 3- Une conclusion



### L'introduction

✓ Elle présente brièvement

- Le sujet que je vais présenter
- Les raisons de mon choix
- La question
- Et annonce le plan



## 🎯 Le développement

- ✓ C'est la partie de l'oral la plus importante
- ✓ Il s'agit de répondre de façon organisée à la question en suivant un plan
- ✓ Votre développement repose sur 2 à 3 arguments qui sont chacun expliqués et illustrés par des exemples issus de vos recherches
- ✓ N'oubliez pas de mettre des connecteurs logiques (en effet, donc, ainsi, ...)  
entre les parties



EXEMPLE de schéma d'argumentation

<u>Arguments</u>	<u>Explications</u>	<u>Exemples</u>
<u>1-</u>		
<u>2-</u>		
<u>3-</u>		

## 🎯 La conclusion

- ✓ Elle achève la présentation et répond à la question
- ✓ Elle permet aussi d'ouvrir vers d'autres questions

## Mon support d'idées pour la Q9

*Pour présenter ma question au jury, il est nécessaire de préparer en amont un support clair et bien présenté (carte mentale, schéma, frise chrono, mots clés, etc...)*



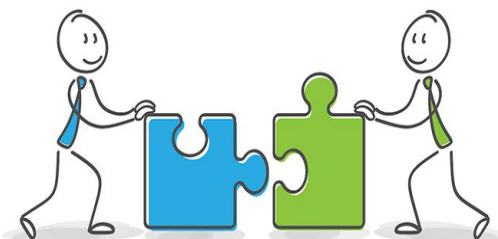
## Mon support d'idées pour la Q<sup>2</sup>

*Pour présenter ma question au jury, il est nécessaire de préparer en amont un support clair et bien présenté (carte mentale, schéma, frise chrono, mots clés, etc...)*

## 6-Je m'entraîne à l'oral (techniques & pratiques)



Dans mon planning : de Octobre à Novembre



→ Étape 1 : Je travaille ma prise de parole

Lors du Grand Oral vous devez parler sans support, debout et de manière convaincante et claire - Vous devez **ABSOLUMENT VOUS ENTRAÎNER**



Pour réussir son oral il faut :

1- Adopter une bonne posture



<i>Je me tiens droit</i>	<i>Je suis adossé au tableau, la table...</i>
<i>Je regarde le jury</i>	<i>Je regarde ailleurs, mes pieds...</i>
<i>Je bouge le moins possible</i>	<i>Je me balance, je bouge sans arrêt</i>
<i>Je fais des gestes sans exagérer qui accompagnent ma démonstration</i>	<i>Je croise les bras, je les mets dans le dos, je croise les jambes</i>

2- Maîtriser sa respiration

La respiration est **ESSENTIELLE** lors de l'oral puisque on ne peut pas parler et respirer en même temps. Il faut donc apprendre à respirer pour contrôler notre trac lors de l'oral. Demandez conseils aux professeurs d'EPS

3- Gérer son débit de voix



<i>J'articule et parle distinctement</i>	<i>Je parle en sourdine, sans articuler</i>
<i>Je fais varier le ton</i>	<i>J'ai un ton monocorde</i>
<i>Je garde un rythme de conversation</i>	<i>Je vais trop vite je ne prends pas le temps</i>
<i>Je fais attention à mes tics de langage (on en a tous !!) et utilise un vocabulaire correct</i>	<i>Je parle comme si j'étais avec un ami, je conclus mes phrases par « alors ou enfin, oui bon etc... »</i>



Quelques conseils en vidéos : <https://www.lumni.fr/programme/les-petits-tutos-du-grand-oral>

→ Étape 2 : Je travaille la mémorisation et la présentation de mon discours



Un fois mes 2 argumentations prêtes, je m'entraîne à l'oral plusieurs fois et j'utilise

- 3 outils qui sont présents sur les ordinateurs et smartphones :



Le microphone ou dictaphone



Le chronomètre ou la montre



La caméra



**IL EST ESSENTIEL DE S'ENREGISTRER - DE S'ÉCOUTER - DE VOIR SA POSITION**

**EXEMPLE DE FICHE DE PRÉPARATION ORALE**

Filmez-vous et enregistrez-vous et à chaque fois, vérifiez en cochant les cases si vous avez réussi à respecter chacun des critères attendus -

Notez votre progression !

Auto-évaluation seul(e) ou avec un(e) camarade



	Répétitions	1	2	3	4	5	6	Etc...
<b>JE MAITRISE L'ART DU DISCOURS</b>								
<b>Respect du temps</b>								
<b>Posture droite</b>								
<b>Voix articulée et audible</b>								
<b>Voix rythmée et modulée</b>								
<b>Débit correct</b>								
<b>Regard vers le jury</b>								
<b>Maitrise de la respiration</b>								
<b>Vocabulaire adapté</b>								
<b>JE CONNAIS MON ARGUMENTATION</b>								
<b>Je connais mon sujet</b>								
<b>Je maîtrise les connaissances</b>								
<b>Je sais répondre aux questions</b>								
<b>Mon argumentation est organisée</b>								
<b>J'interagis avec le jury</b>								
<b>JE MAITRISE MON PROJET D'ORIENTATION</b>								
<b>Je connais mon sujet</b>								
<b>Je sais répondre aux questions</b>								
<b>Mon argumentation est organisée</b>								
<b>J'interagis avec le jury</b>								

	Qualité orale de l'épreuve	Qualité de la prise de parole en continu	Qualité des connaissances	Qualité de l'interaction	Qualité et construction de l'argumentation
<b>Très insuffisant</b>	Difficilement audible sur l'ensemble de la prestation. Le candidat ne parvient pas à capter l'attention.	Énoncés courts, ponctués de pauses et de faux démarrages ou énoncés longs à la syntaxe mal maîtrisée.	Connaissances imprécises, incapacité à répondre aux questions, même avec une aide et des relances.	Réponses courtes ou rares. La communication repose principalement sur l'évaluateur.	Pas de compréhension du sujet, discours non argumenté et décousu.
<b>Insuffisant</b>	La voix devient plus audible et intelligible au fil de l'épreuve mais demeure monotone. Vocabulaire limité ou approximatif.	Discours assez clair mais vocabulaire limité et énoncés schématiques.	Connaissances réelles, mais difficulté à les mobiliser en situation à l'occasion des questions du jury.	L'entretien permet une amorce d'échange. L'interaction reste limitée.	Début de démonstration mais raisonnement lacunaire. Discours insuffisamment structuré.
<b>Satisfaisant</b>	Quelques variations dans l'utilisation de la voix ; prise de parole affirmée. Il utilise un lexique adapté. Le candidat parvient à susciter l'intérêt.	Discours articulé et pertinent, énoncés bien construits.	Connaissances précises, une capacité à les mobiliser en réponses aux questions du jury avec éventuellement quelques relances	Répond, contribue, réagit. Se reprend, reformule en s'aidant des propositions du jury.	Démonstration construite et appuyée sur des arguments précis et pertinents.
<b>Très satisfaisant</b>	La voix soutient efficacement le discours. Qualités prosodiques marquées (débit, fluidité, variations et nuances pertinentes, etc.). Le candidat est pleinement engagé dans sa parole. Il utilise un vocabulaire riche et précis.	Discours fluide, efficace, tirant pleinement profit du temps et développant ses propositions.	Connaissances maîtrisées, les réponses aux questions du jury témoignent d'une capacité à mobiliser ces connaissances à bon escient et à les exposer clairement.	S'engage dans sa parole, réagit de façon pertinente. Prend l'initiative dans l'échange. Exploite judicieusement les éléments fournis par la situation d'interaction.	Maîtrise des enjeux du sujet, capacité à conclure et exprimer une argumentation personnelle, bien construite et raisonnée.

*Je réalise des Grands Oraux d'entraînements*

*Je prends en compte les remarques et conseils du jury des oraux d'entraînement*

	<i>Points forts</i>	<i>Points à améliorer</i>
<i>Entraînement 1</i>		
<i>Entraînement 2</i>		
<i>Entraînement 3</i>		

JE SUIS DESORMAIS PRÊT (E) POUR LE



GRAND  
ORAL

Le jour de l'épreuve je n'oublie pas :



- ✓ *Ma convocation*
- ✓ *Ma pièce d'identité*
- ✓ *La liste de mes 2 questions remise par mon lycée*
- ✓ *Ma montre pour gérer le temps (je n'ai pas le droit à mon téléphone)*

Enfin j'ai confiance en moi car je me suis entraîné(e) tout au long de l'année, j'ai suivi les conseils de l'ensemble de mes professeurs ; je me sens donc légitime pour présenter mon oral

